

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCUOLA PRIMARIA

<b>Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li><li>• Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista dell'altro.</li><li>• Aver cura dell'ambiente scolastico; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li><li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li><li>• Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico.</li></ul>
<b>Comunicazione in lingua italiana e in lingua inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li><li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo; leggere a voce alta e con lettura silenziosa, formulare giudizi personali.</li><li>• Capire e utilizzare i vocaboli fondamentali della lingua italiana; individuare nei testi informazioni utili per l'apprendimento e utilizzare la terminologia specifica delle discipline di studio.</li><li>• Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti.</li><li>• Riflettere sui testi e acquisire consapevolezza delle diverse scelte linguistiche correlate alle diverse situazioni comunicative.</li><li>• Conoscere e applicare le conoscenze relative all'organizzazione della frase semplice, delle parti del discorso e dei connettivi.</li><li>• Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari in lingua inglese.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in lingua inglese oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti riferiti al proprio vissuto e ambiente.</li> <li>• Interagire in lingua inglese in scambi di informazioni semplici e comprendere le indicazioni di lavoro in inglese fatte dall'insegnante.</li> <li>• Individuare alcuni elementi culturali, forme linguistiche ed usi della lingua straniera.</li> </ul>
<p><b>Orientamento nel tempo e nello spazio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi del passato del proprio ambiente di vita e tracce storiche presenti nel territorio.</li> <li>• Usare gli strumenti della storia (linea del tempo, carte geo-storiche) per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni e per individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Comprendere i testi storici proposti, organizzare le informazioni, le conoscenze e i concetti presenti e raccontare i fatti storici studiati.</li> <li>• Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle varie civiltà, dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente ed effettuare confronti con la contemporaneità.</li> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzare il linguaggio specifico per interpretarle.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da varie fonti per: riconoscere e denominare gli elementi "fisici"(fiumi, monti ...), conoscere e comprendere le caratteristiche dei vari paesaggi , in particolare italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei o di altri continenti</li> <li>• Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e comprendere che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici correlati e interdipendenti.</li> </ul>

**Competenze  
matematiche,  
scientifiche e  
tecnologiche**

- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).
- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio; descrivere, classificare e denominare figure in base a caratteristiche geometriche, determinare misure e utilizzare strumenti per il disegno geometrico e per la misura.
- Ricercare dati per costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) e ricavare informazioni da rappresentazioni date; riconoscere e quantificare situazioni di incertezza; leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Risolvere facili problemi, controllando il processo risolutivo e il risultato; comprendere che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà.
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolino l'alunno a cercare spiegazioni di quello che vede accadere.
- Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande sulla base di ipotesi, realizzare semplici esperimenti; individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati, identificare relazioni spazio-temporali.
- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi, elaborare semplici modelli.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Aver consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi organi e apparati, conoscerne il funzionamento ed aver cura della propria salute.
- Esporre in forma chiara ciò che si sperimenta, utilizzando un linguaggio appropriato;

	<p>trovare da varie fonti informazioni sui problemi a cui si è interessati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale; conoscere i principali processi di trasformazione di prodotti e le diverse forme di energia.</li> <li>• Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti e descriverne caratteristiche e funzionamento; ricavare informazioni leggendo etichette e documentazione tecnica; produrre rappresentazioni grafiche del proprio operato; riconoscere in modo critico le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori; esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti; fare uso di notazioni analogiche o codificate; articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, eseguirli con la voce, il corpo e gli strumenti, imparando a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Eseguire semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti; ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Utilizzare le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi con molteplici tecniche.</li> <li>• Osservare, esplorare e descrivere e “leggere” immagini di vario tipo; individuare i principali aspetti formali dell’opera d’arte e apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; manifestare rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</li> <li>• Acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo nel continuo adattamento allo spazio e al tempo; utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo anche attraverso la drammatizzazione.</li> <li>• Sperimentare esperienze di gioco-sport e acquisire diverse gestualità tecniche;</li> </ul>

	rispettare i criteri base di sicurezza e riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico (corretto regime alimentare e prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza).
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------